

全国公募  
第150回記念

# 日図創作図案総合展

関西から  
文化力  
POWER OF  
CULTURE



● 会期 2013年11月1日(金)～3日(日) AM10:00～PM16:30  
\*最終日は16:00迄 終了時間の30分前までにご入場下さい

● 会場 日図デザイン博物館  
京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 TEL 075-761-5381

入場料：一般 500円(前売り400円)／学生 300円(前売り200円)／中学生以下無料

● 主催 公益社団法人日本図案家協会 共催 京都府・京都市  
後援 文化庁・経済産業省・近畿経済産業局・東京都

● 後援／協賛

京都商工会議所／一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会／京都府中小企業団体中央会／京都織物卸商業組合／東京織物卸商業組合／協同組合関西ファッション連合／特定非営利活動法人日本染織意匠保護協会／公益財団法人日本デザイン振興会／一般社団法人日本絹人織織物工業会／一般財団法人日本綿業振興会／西陣織工業組合／京都友禅協同組合／メサゴ・メッセフランクフルト株式会社／京都誂友禅工業協同組合／京都洛北友禅協同組合／朝日新聞京都総局／毎日新聞京都支局／読売新聞京都総局／NHK京都放送局／KBS京都／京都新聞社／織研新聞社 (順不同／申請中)

## 公益社団法人日本図案家協会とは

公益社団法人日本図案家協会は内閣府を主務官庁とする法人です。図案の調査、研究及び指導並びに普及を図り、図案の芸術性を高めることにより我が国の芸術文化の向上発展に寄与することを目的に、テキスタイル、グラフィック及びその他の図案家で構成されております。現在、正会員・名誉会員・準会員・賛助会員 総数約290名の会員で構成されているデザイン業界最大の団体です。

## 日図創作図案総合展

公益社団法人日本図案家協会指導育成事業の一環として年1回開催してきました準会員展が50回を迎えるにあたって(西暦1992年)から公募創作図案展とし、文部科学大臣賞・経済産業大臣賞等々の下付のもと、日本全国はもとより海外からも広く応募され、大きな評価を得ております。めまぐるしく変貌していく社会の中にあって、ますますデザインの必要性は重要になってきています。多様な人間関係の難しい現代において、ひとときの心の安らぎを与えるのは“美しい色彩”・“美しい形”です。

【お問合せ】 公益社団法人 日本図案家協会  
〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9-1

TEL 075-761-5381 FAX 075-751-0706  
URL <http://www.nichizu.or.jp> E-mail [info@nichizu.or.jp](mailto:info@nichizu.or.jp)

50円切手  
を貼って  
ください

50円切手  
を貼って  
ください

様

〒606-8343  
京都市左京区岡崎成勝寺町9-1  
公益社団法人日本図案家協会

様

〒606-8343  
京都市左京区岡崎成勝寺町9-1  
公益社団法人日本図案家協会

# 第150回記念 日図創作図案総合展 募集要項

- 会期
  - 特別招待日 2013年11月1日(金) 10:00~12:00
  - 一般公開 11月1日(金)~3日(日) 10:00~16:30 (最終日は16:00迄)
  - 日図デザイン博物館 (京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 みやこめっせB1)
- 賞
  - 文部科学大臣賞／経済産業大臣賞／近畿経済産業局局長賞／東京都知事賞／京都府知事賞／京都市長賞 他
  - ※大臣賞・局長賞・知事賞の一般入賞者につき、上位から10万円・5万円・3万円の副賞 (但し、副賞は1人1点のみ)
- 審査員
  - 審査員長 林史己 (公益社団法人日本図案家協会会長)
  - 審査員 山本建太郎 (京都工芸繊維大学大学院教授)／内海美保 (近畿経済産業局産業部製造産業課長)／田中準一 (京都府商工労働観光部長)／白須正 (京都市産業観光局長)／田口宗平 (一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会代表理事)／渡邊隆夫 (京都商工会議所副会頭・京都府中小企業団体中央会会長・西陣織工業組合理事長)／奥原恒興 (京都商工会議所専務理事)
  - 各組合審査員7名・日図審査員9名 [予定]
- 応募内容
  - \*未発表の平面作品で、2部門(テキスタイル・グラフィック)のデザインを募集します。
  - 1. テキスタイル部門
    - (1) 手描デザイン (一度もコンピューターを使用しない作品、小紋・地紋・摺り型を使うことはOK)
    - (2) CGデザイン (一度でもコンピューターを使用した作品、手描きの画像をスキャンした作品をプリントアウトした作品、バック・地紋などCG出力の上に描いた作品等も含む)
  - 2. グラフィック部門 1.の(1)(2)に準ずる
- 応募資格
  - 1. テキスタイル部門
    - \*高校生以上 \*出品点数は1人3点以内 (連作は不可) \*募集要項か日本図案家協会HPからダウンロードした応募票に必要事項を記入の上、1作品の裏に1枚貼って下さい。\*サイズは縦横自由で、B1 (約103cm×72cm) 以内。裏面に必ず天地を明記して下さい。サイズ違反や額装のものは受付できません。パネル貼り可。台紙は日図で用意します。作品が折れないように出品して下さい。\* (2) のCGデザインの場合、作品はプリントアウトして出品して下さい。素材画像「写真の加工(拡大・縮小)のみ」は審査の対象外となる事もあります。
  - 2. グラフィック部門
    - \*高校生以上 \*出品点数は1人5点以内 (連作は不可) \*募集要項か日本図案家協会HPからダウンロードした応募票に必要事項を記入の上、1作品の裏に1枚貼って下さい。\*サイズは縦横自由で、B1 (約103cm×72cm) 以内で、ペーパーデザインに限りです。裏面に必ず天地を明記して下さい。サイズ違反や額装のものは受付できません。パネル貼り可。台紙は日図で用意します。作品が折れないように出品して下さい。\* (2) のCGデザインの場合、作品はプリントアウトして出品して下さい。素材画像「写真の加工(拡大・縮小)のみ」は審査の対象外となる事もあります。
- 出品料 (準会員は無料)
  - 1. テキスタイル部門 一般・大学生…3点まで 3,000円 / 高校生…3点まで 1,000円
  - 2. グラフィック部門 一般・大学生…5点まで 3,000円 / 高校生…5点まで 1,000円
- 応募方法
  - 1. テキスタイル部門 / 2. グラフィック部門
  - \*応募票 (A.B.C.D) に必要事項を記入し、(D)票は作品裏面の左下に貼付。
  - \*直接搬入… (C)票に必ず50円切手を貼り、作品と一緒に (A.B.C.) 票をご提出下さい。
  - \*業者委託搬入… (B.C.) 票に必ず50円切手を貼り、(A.B.C.) 票を搬入日迄に郵送下さい。
  - \*出品料は搬入日迄に下記口座へお振込み下さい。 ※入金が確認できない場合は受付できません。
  - ゆうちょ銀行 口座番号 01020-4-15580 公益社団法人日本図案家協会

- 公募期間 … 2013年6月3日(月)~9月4日(水) 必着 (厳守)
- 搬入〆切
  - \*直接搬入 … 9月4日(水) 13:00~15:00 \*郵送〆切…9月4日(水) 必着 (厳守)
  - \*搬入場所/郵送先 … 日図デザイン博物館 (京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 みやこめっせ TEL 075-761-5381)
- 審査
  - 一部 (会員の部) / 二部 (一般・大学院生・大学生・高校生・準会員の部)
  - \*アイデアに特出し、色彩・構成・表現が創造性豊かな夢を感じさせる作品を求め最終審査まで厳正に選出していきます。
  - 【三次審査まで一部・二部を分けて審査し、大臣賞他上位賞を最終合同審査にて決定します。】
  - \*9月下旬、応募者宛に (C)票/審査結果通知はがきで通知します 又、社団法人日本図案家協会ホームページ (<http://www.nichizu.or.jp>) その他報道機関等で発表予定です。
  - \*入選連続3回以上の出品者において当協会が優秀と認定した方は準会員への推薦を交付します。
- 表彰式
  - 日時 … 11月1日(金) 14:00~ 場所 … 日図デザイン博物館
  - \*審査結果とは別に入賞者に案内します。
  - \*欠席の場合は代理人が出席して下さい。尚両方共欠席の場合は入賞を取り消すことがあります。
- 搬出
  - 1. テキスタイル部門
    - 日時 … 11月3日(日) 16:00~ 場所 … 日図デザイン博物館
    - \*直接搬出 (B)票 (作品受付票) を必ずご持参下さい。尚、搬出日時に搬出されなかった作品及び返却指定がない作品は当協会にて処分します。(搬送希望の方には着払いにて返送します。)
    - ※搬送希望された方は、作品到着後必ず作品を確認し、後日審査結果通知とともに送付する「作品受領書」に必要事項を記入し返送して下さい。
  - 2. グラフィック部門
    - 上位入賞作品は希望者に応募者負担 (着払い) にて返却します。入賞作品以外の作品の返却は原則行いません。
    - ※2部門とも、額装や発泡スチロール梱包等で出品された場合、付属物は返却できませんのでご注意下さい。
- その他
  - \*本展の上位入賞作品はホームページに掲載します。 \*応募に関する経費等は出品者の負担となります。 \*受理された作品は撤回することは出来ません。 \*作品受理後、搬出日まで搬出できませんので予めご了承下さい。 \*作品の運送保険等は、必要に応じて応募者の責任においてかけて下さい。
  - \*審査の結果及び作品陳列位置・配列等に対する異議は受理しません。 \*賞金獲得作品の著作権、二次使用権については、賞金の支払にて買い取らせていただきます。日図デザイン博物館収蔵品として永久保存します。 \*応募者は本企画のPR・作品紹介・解説等の目的とする印刷・刊行物・Web等への掲載を承諾したものとします。尚、作品の掲載権は主催者に帰属します。 \*入賞・入選決定後においてその作品が既に発表のデザインに同一又は類似であることを発見した時、出品者の作品でないことが判明した時は審査員の審議により入賞・入選を取り消します。 \*美術雑誌等出版会社からの作品掲載に関する問い合わせについて、公益社団法人日本図案家協会とは一切関係ありませんのでご注意下さい。 \*ご記入頂いた個人情報については、当公募展実施運営及び当協会事業に関する情報提供のためにのみ利用します。
- 問合せ先/宛先
  - 〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 公益社団法人日本図案家協会 宛て
  - TEL 075-761-5381 FAX 075-751-0706
  - URL <http://www.nichizu.or.jp> E-mail: [info@nichizu.or.jp](mailto:info@nichizu.or.jp)

## A 第150回記念 日図創作図案総合展 応募票

ふりがな 氏名	生年月日	大正 昭和 平成	年	月	日	才
連絡先 〒	TEL		-	-		
名称 (学校又は会社名)	住所					
職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員	返却指定 (〇で囲む)	●受取	●業者に委託
受付番号	部門名 (チェック☑を入れる)		作品名			
	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )					
	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )					
	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )					

## C 第150回記念 日図創作図案総合展 審査結果通知

氏名	様	※太線枠内のみご記入下さい	
受付番号	作品名	審査結果	
①		入賞 入選 準入選 選外	
②		入賞 入選 準入選 選外	
③		入賞 入選 準入選 選外	
作品搬出 (〇で囲む)	●直接	●業者に委託	
職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員

- 委託搬出 会期終了後に順次返送します
- 直接搬出 11月3日(日) 午後4時 【搬出日時は厳守して下さい】
- 搬出場所 日図デザイン博物館 (京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 みやこめっせB1)

第150回記念

## D 作品票

受付番号

職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員
部門名 (チェック☑を入れる)	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (手描) <input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (CG) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (手描) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (CG)		
作品名			
氏名			

D票(作品票)は作品裏面の左下に貼って下さい

第150回記念

## D 作品票

受付番号

職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員
部門名 (チェック☑を入れる)	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (手描) <input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (CG) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (手描) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (CG)		
作品名			
氏名			

D票(作品票)は作品裏面の左下に貼って下さい

第150回記念

## D 作品票

受付番号

職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員
部門名 (チェック☑を入れる)	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (手描) <input type="checkbox"/> テキスタイル部門 (CG) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (手描) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 (CG)		
作品名			
氏名			

D票(作品票)は作品裏面の左下に貼って下さい

## B 第150回記念 日図創作図案総合展 作品受付証

※太線枠内のみご記入下さい		職業 (〇で囲む)	一般	学生	準会員
受付番号	部門名 (チェック☑を入れる)	作品名			
	①	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )			
	②	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )			
	③	<input type="checkbox"/> テキスタイル部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG ) <input type="checkbox"/> グラフィック部門 ( <input type="checkbox"/> 手描 <input type="checkbox"/> CG )			

※本状が搬出票となりますので大切に保管し直接搬出の場合は必ず本状をご持参下さい (注意) 直接搬入の方は (B) 票の切手は必要ありません

上記作品を「第150回記念 日図創作図案総合展」の応募作品としてお預かり致しました

2013年 月 日

公益社団法人日本図案家協会

〒606-8343 京都市左京区岡崎成勝寺町9-1 TEL 075-761-5381

受付印